

aquí toda la
programación
online

**nosotras
movemos
el mundo**

1^{er}o de marzo
Tecnópolis

4 al 7 de marzo
**Centro Cultural
Kirchner**

 1 DE MARZO: LANZAMIENTO

Tecnópolis



#NosotrasMovemosElMundo

Ministerio de las Mujeres,
Géneros y Diversidad

Ministerio de Cultura



Argentina

conversatorio

Filosofía y Feminismos

Luciana Peker /periodista, integrante de Ni Una Menos.

Darío Sztajnszrajber / filósofo

charla completa

Luciana Peker y Darío Sztajnszrajber conversan sobre el **feminismo desde la filosofía y la filosofía desde el feminismo**. Se preguntan acerca de la deconstrucción como esa forma de recuperar aquello que el sentido común no cuestiona; el poder como un dispositivo que normaliza. Relacionan la identidad con un relato, con la mixtura y la ambigüedad. Rescatan el derecho al goce, mientras plantean correnos de las lógicas individualistas de la competencia. Además, analizan las conquistas históricas del movimiento feminista.



video

fotos





4 al 7 de Marzo

nosotras
movemos
el mundo

Centro Cultural Kirchner



¿cómo movemos el mundo? ▶

apertura ▶



conversatorios

Estrategias y tensiones de los feminismos en los gobiernos nacionales y populares de América Latina.



Funcionarias reconocidas de Perú, Bolivia y Argentina proponen una reflexión latinoamericanista y feminista sobre la construcción del poder, poniendo en el centro de la escena las formas de habitarlo. Dialogan sobre la función estatal del incremento de derechos y sus vínculos con el movimiento social; la caracterización del movimiento de mujeres y su reflejo en la agenda pública.

Elizabeth Gómez Alcorta / Ministra de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Ximena Centellas Rojas / Militante de la Comuna de Mujeres (Bolivia).

Verónica Mendoza / Presidenta del Movimiento Nuevo Perú

Vilma Ibarra / Secretaria Legal y Técnica de la Presidencia de la Nación.



Economía Feminista



Valeria Esquivel / Especialista en género y políticas de empleo en OIT.

Mara Ojeda / Integrante de "Juntas y Unidas", cooperativa de trabajo travesti-trans.

Valeria Salech / Fundadora de la ONG "Mamá Cultiva".

Ingrid Beck / Periodista y autora de "Guía (inútil) para madres primerizas".

Corina Rodríguez Enríquez / Economista e investigadora.

Presenta: Lucía Cirmi Obón / Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Hablemos de cuidados. **¿Cómo reconocer y desarmar los mandatos detrás de las tareas de cuidado?** Las expertas plantean cuestiones como la división desigual entre hombres y mujeres y la reivindicación de la comunidad traves-

ti-trans en este trabajo. Hoy, con las tareas de cuidado en la agenda del Estado, revisan las políticas públicas al respecto.



concierto



Peña de las Flores



Un concierto dedicado a mujeres músicas referentes del folclore argentino, dirigido por Mariana Baraj.

todas las
imágenes
del primer día



conversatorios

Comunicar entre Laberintos de Cristal



Julia Mengolini / Periodista de radio y TV.

Maia Velazquez / Jefa de prensa en Sec de la Mujer, Diversidad e Igualdad de San Luis.

Noelia Barral Griguera / Periodista, columnista política.

Mariana Carbajal / Periodista y escritora.

Gisela Marziotta / Periodista, Diputada Nacional del Frente de Todxs.

Sol Despeinada / Médica e instagrammer.

Presenta: Andrea Mallimaci / Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Las comunicadoras repasan sus trayectorias dentro de un medio históricamente ocupado por varones.

El feminismo llegó de a poco y en lugares de mucha soledad hasta volverse masivo, construyendo redes. **Ellas plantean nuevos objetivos y formas de ocupar espacios.** La comunicación se analiza como formadora de opinión y herramienta para construir el mundo que queremos.



De las Madres a las Hijas de la Revolución



Ana Cacopardo / Periodista, militante por los derechos humanos.

Lita Boitano / Madre de Plaza de Mayo.

Ofelia Fernandez / Referenta feminista del movimiento de juventudes. Legisladora de C.A.B.A. por el Frente de Todos.

Presenta: Carolina Varsky / Subsecretaria de Programas Especiales contra la Violencia por Razones de Género, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Un encuentro entre referentes de luchas por los DDHH que intercambian sus experiencias para lograr develar el vínculo político entre las diversas generaciones. Recorren la trama vital tanto de Lita como de Ofelia, con el ritmo que propone Ana Cacopardo poniendo el feminismo como horizonte emancipatorio.

“Las pibas estamos para darles todo ese amor que les negaron y para hacer realidad todos los sueños que se interrumpieron”, promete Ofelia.

concierto **Llamarada**



Con La Empoderada Orquesta Atípica y voces referentes del tango contemporáneo.

todas las
imágenes
del segundo día



conversatorios

Trayectorias Laborales de Mujeres en Argentina



Mercedes D'Alessandro / Economista feminista, Directora Nacional de Economía y Género en Ministerio de Economía de la Nación.

Deolinda Carrizo / Lideresa del MOCASE (Movimiento Campesino de Sgo. del Estero).

Alejandra Darín / Presidenta de la Asociación Argentina de Actores.

Vanesa Siley / Secretaria General del SiTraju, Diputada Nacional por el Frente de Todos.

Presenta: Cecilia "Checha" Merchán / Secretaria de Políticas de Igualdad y Diversidad, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Trabajadoras proponen reflexionar sobre los motores de la productividad argentina y su historicidad, visibilizando el aporte de mujeres y la población lgbt+. Recorren desde la renegociación de la deuda con el FMI, hasta el poder que reside en el consumo responsable, pasando por el recuerdo de Delia Parodi y el primer proyecto histórico que intentó regular las tareas de cuidados.

Pensar el Mundo en Clave Feminista



Dora Barrancos / Investigadora y Referenta Política.

Diana Maffía / Filósofa e Investigadora de Género.

Violeta Alegre / Activista Trans y Periodista.

Quimey Ramos / Activista travesti trans y docente de Bachiller "Mocha Celis".

Presenta: Diana Broggi / Subsecretaria de Formación, Investigación y Políticas Culturales para la Igualdad, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Referentas del feminismo debaten acerca de las tensiones y desafíos que tiene el movimiento. **Ponen en duda conceptos como la cuarta ola feminista, la centralidad argentina y el feminismo radical.** Se cuestionan sobre la interseccionalidad y el clasismo; como también la prostitución y el cupo laboral trans. Analizan el poder, el rol del feminismo y su relación con el Estado.



concierto

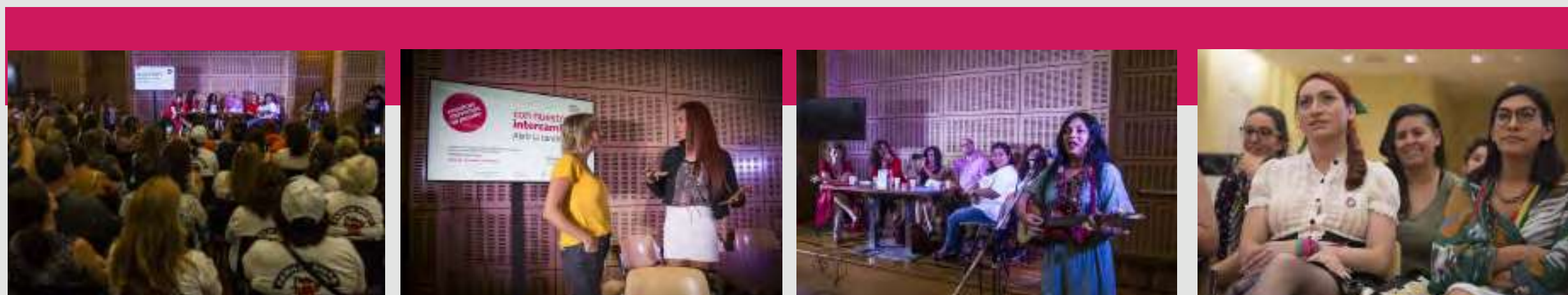


Camerata Argentina de Mujeres



Obras de compositoras argentinas contemporáneas, con dirección de **Lucía Zicos**

todas las
imágenes
del tercer día



conversatorios

Alerta que Camina



Martha Dillon / Periodista, editora de las 12 en Página 12.

Natalia Molina / Militante de la Corriente Villera Independiente.

Amaranta Gómez Regalado / Antropóloga social, muxe mexicana.

Presenta: Laurana Malacalza / Subsecretaria de Abordaje Integral de las Violencias por Razones de Género, Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

Referentas latinoamericanas dialogan sobre la influencia de los feminismos en la región. Comparten sus contextos, ligados a sus territorios y con sus especificidades. **Articulan feminismo, colonialismo, comunidades étnicas y capitalismo.** Los feminismos se han vuelto madre de todas las luchas, articulador necesario para todas las otras carencias, y ellas lo analizan.

El Trabajo de la Cultura. La Cultura del Trabajo.



Mavi Díaz / Directora de Radio Nacional Folklórica.

Jesusa Rodríguez / Artista y activista lesbiana mexicana.

Paula Rivera / Vicepresidenta de INAMU (Instituto Nacional de Música)

María Frondiz / Integrante del área de cultura de ATE Capital.

Presenta: Graciela Santos / Ministerio de las Mujeres, Géneros y Diversidad.

La cultura como trabajo, dicen las expertas y conversan sobre lo que esto implica. Traen a la mesa temas como la presencia de mujeres, artistas no binarios y disidentes con la ley de cupo; y lo complejizan aún más con la diversidad de edades. Además, reflexionan acerca del feminismo como forma de lucha junto con una política cerca de la pasión y comprensión.



Lucrecia Martel

“¿Cómo se comporta el tiempo emocionalmente en el cuerpo?”, pregunta Lucrecia tras caracterizar ampliamente la manera en que concebimos y relatamos el tiempo. La cineasta ubica a la mirada como aquel poder que derramamos sobre el mundo y de ahí en más construye un relato contundente poniendo al cine argentino y sus maneras de mirar, como protagonistas hasta llegar al hueso de los conflictos binarios varón-mujer, rico-pobre.



todas las imágenes del cuarto día



cine

películas y cortos disponibles online
#NosotrasMovemosElMundo



Disponibles gratis
en CINE.AR



Parir



Rey Muerto



Nosilataj. La belleza.



#NosotrasMovemosElMundo

Ministerio de las Mujeres,
Géneros y Diversidad

Ministerio de Cultura



Argentina