



FICHA TÉCNICA - ESTADO DE CONSERVACIÓN DE MATERIALES FOTOGRÁFICOS

1. DATOS GENERALES

Institución:	Nro. de Inventario:
Clasificación: Fotografía	
Fondo / Colección:	
Nombre del objeto:	
Título/Tema:	
Autor / Productor:	
Datación:	
Materiales soporte:	
Técnica de la imagen:	
Lugar de ejecución:	
Firma/Sello:	
Procedencia:	
Tonalidad: Monocromático / Policromático	
Escala tonal:	
Dimensiones / Formato:	
Polarización: Positivo / Negativo	
Doc. Asociados:	
Soporte secundario: SI / NO	
Dimensiones totales: (con soporte/marco/base, carpeta, estuche, etc. en cm) Alto: Ancho: Prof.:	Dimensiones (sin soporte/marco / base en cm): Alto: Ancho: Prof.:
Piezas u objetos asociados / N° de fragmentos: (de poseer, mencionar Nro. de inventario de estas piezas)	
Descripción:	
Antecedentes históricos	
- Historia de propiedad y uso:	
- Historia del objeto:	
Marcas/Sellos /Inscripciones particulares:	



2. CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS (Mencionar instrumental de observación / identificación)

Soporte: Materiales (analizados / estimados):

Papel Metal Plástico Vidrio Otros

Tecnología de fabricación:

Soporte secundario: Sí / NO	En caso afirmativo, es original? Describir
-----------------------------	--

Observaciones:

Capa intermedia: Sí No

Materiales (Analizados / Estimados):

Aglutinante: Sí No

Albúmina Gelatina Colodión Goma arábiga

Observaciones:

Partículas / Sustancia Formadora de Imagen: Sí No

Partículas de plata

Amalgama de plata

Mercurio

Oro

Partículas de metales más nobles que la plata

Colorantes orgánicos

Pigmentos

Sales complejas de fierro

Otros:

Observaciones:



Retoques y edición

Materiales sustentados:

Sí No

Carbonilla

Crayón

Acuarela

Óleo

Otros:

Observaciones:

Sustracción

Recortes

Enmascarados

Raspado mecánico

Otros:

Observaciones:

Marco: Sí / NO

Descripción y dimensiones



3. ESTADO DE CONSERVACIÓN

Observaciones de deterioros / daños

Físico / Mecánico	Químico	Biológico
Abrasiones <input type="checkbox"/> Ampollas <input type="checkbox"/> Añadidos / adheridos <input type="checkbox"/> Arrugas <input type="checkbox"/> Canalizaciones <input type="checkbox"/> Concreciones <input type="checkbox"/> Cortes <input type="checkbox"/> Craqueladuras <input type="checkbox"/> Desgarros <input type="checkbox"/> Deformación planar <input type="checkbox"/> Delaminación <input type="checkbox"/> Faltantes <input type="checkbox"/> Manchas <input type="checkbox"/> Pliegues <input type="checkbox"/> Pulverulencia <input type="checkbox"/> Quiebre <input type="checkbox"/> Suciedad superficial <input type="checkbox"/> Otros:	Acidez del soporte <input type="checkbox"/> Alteración cromática <input type="checkbox"/> Amarillamiento del soporte <input type="checkbox"/> Corrosión <input type="checkbox"/> Desvane. de la imagen <input type="checkbox"/> Espejo de plata <input type="checkbox"/> Foxing <input type="checkbox"/> Hidrólisis ácida <input type="checkbox"/> Sme. del Vinagre <input type="checkbox"/> Viraje de color <input type="checkbox"/> Otros:	Ataque de insectos <input type="checkbox"/> Microorganismos <input type="checkbox"/> Otros:

Materiales añadidos:

Injertos: Broches/grampas:

Parches: Cinta adhesiva:

Otros:

Observaciones:



REGISTRO GRÁFICO DE DETERIOROS

En este apartado se indica gráficamente la ubicación de los deterioros señalados, tanto de anverso como de reverso.

Diagnóstico del Estado de Conservación General:			
Bueno:	Regular:	Malo:	Muy malo:
Detalle:			
Recomendaciones generales: (por ej. para su manipulación, guarda, montaje, etc.)			



4. RECOMENDACIONES PARA SU CONSERVACIÓN

GUARDA: ¿Posee sistema de guarda? SI - NO

¿Es adecuado? SI - NO

Recomendaciones de guarda:

En plano Horizontal / Vertical

Sistemas recomendados

Guarda 1º

Guarda 2º

Guarda 3º

Observaciones:

EXHIBICIÓN: Apto para exhibición: Sí - No

Recomendaciones de montaje / manipulación:

CONDICIONES AMBIENTALES:

- HR: - T: Iluminación:

MANTENIMIENTO:

Describir aquí requisitos de revisión y acciones de mantenimiento según se encuentre exhibida o en sala.

HISTORIAL DE EXHIBICIONES / PRÉSTAMOS



5. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

IMÁGENES:

(Fotografías, detalles, etc.)