EN EL MARCO DEL BICENTENARIO

Con motivo del Aniversario de la inauguración del

este Palacio y en el marco de la conmemoración del Bicentenario de la Revolución de Mayo de 1810, el Ministerio de Economía y Finanzas Públicas presenta un programa de actividades que culminará en mayo de 2010.

La cercanía del Bicentenario es una oportunidad para mostrar la permanente tarea desarrollada y proponer una mirada que, lejos de la nostalgia, facilite la valoración del edificio y contribuya con la preservación del patrimonio cultural y la memoria institucional.





AUTORIDADES

Presidenta de La Nación Dra. Cristina Fernández

Ministro de Economía y Finanzas Públicas Lic. Amado Boudou

> Secretario Legal y Administrativo Lic. Benigno Alberto Vélez

Subsecretario de Administración y Normalización Patrimonial Dr. Hernán Carlos Piotti López

Coordinador del Programa de Recuperación y Conservación del Patrimonio Cultural Lic. Mario Félix Naranjo

> Directora del Centro de Documentación e Información Lic. Aracelí García Acosta

Coordinadora del Centro de Documentación e Investigación de la Arquitectura Pública Arq. Susana Castillo

STAFF TÉCNICO

Centro de Documentación e Información

Bib. Concepción Iglesias de Mastandrea Bib. Viviana Miriam Appella Bib. María Cristina Díaz

Centro de Documentación e Investigación de

la Arquitectura Pùblica Arq. Sebastián De Zan Arq. Paula Ferrara Srta. Carla Harasic

Programa de Recuperación y Conservación del Patrimonio Cultural

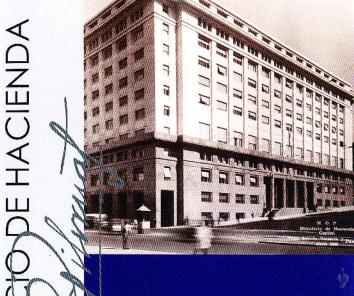
Gustavo González
Mario Almaraz
Fabiana Santarelli
Maria Eugenia Jiménez
Leandro Inlesta
Vanina Dolce
Silvana Suazo
Néstor Paz
Mariana Valdez

Natalia Albano Silvia Grecco Julio Sedano Acosta Ivan Casime Susana Cagliolo Patricia Martinez Alba Pereiro

Curadora Invitada: Daniela Zattara Ministerio de Agricultura,

Ganadería y Pesca

ANIVERSARIO DEL 3



HACIENDA...
PALACIO DE AUTOR

LA NOCHE DE LOS MUSECS

14 DE NOVIEMBRE DE 2009

Ministerio de Economía y Finanzas Públicas Presidencia de la Nación



Antonio Pibernat

HACIENDA, PALACIO DE AUTOR

Esta es la primera de una serie de tres exposiciones.

Se presenta entonces la magnifica obra de arquitectura del edificio original "Palacio de Hacienda", el autor del proyecto, Antonio Pibernat, en sus facetas de arquitecto y artista plástico y una selección de obras de arte, concebidas por él para embellecer el edificio.



"Vendimia", Antonio Pibernat



Destacadas obras y artistas de renombre como Antonio Pibernat, Antonio Alice, Emilio Centurión, Cesáreo Bernarldo De Quiros, Francisco Vidal, entre otros, pueblan cada rincón. Queda evidenciada así, la concepción del edificio como pieza contenedora del patrimonio cultural pensado para él en la década del 30.

Todos estos elementos convierten al Palacio en un vivo testimonio de riqueza cultural, con una importante identidad nacional.

A través de esta puesta en valor, 70 años de historia cobran voz y el Ministerio abre sus puertas al público, haciéndolo participar de su universo a través de todo aquello que le otorga sentido: materiales, matices, texturas, sonidos, gente, historia...

