



TEMARIO

DISEÑADOR GRÁFICO

CONCEPTOS GENERALES:

Diseño Gráfico. Imagen Institucional. Arte

COLOR.

Teoría del color. Principales conceptos. Circulo Cromático. Propiedades. Modelos. Psicología

TIPOGRAFÍA

Estilos tipográficos. Estructura de los caracteres. Familias. La imprenta

SISTEMAS DE IMPRESIÓN

Tipos. Reconocimiento. Características principales. Ventajas. Usos. Formatos. Estándares para impresión. Originales: preparación y especificación para impresión. Descripción de los distintos procesos y elementos de producción gráfica

EDITORIAL.

Principios. Elementos. Tipos de publicaciones y sus partes. Estructuras. Retículas

SEÑALÉTICA

Conceptos. Señalética. Señalización

IMAGEN.

Formatos. Teoría de la Géstalt. Vector-Píxel. Resoluciones.

IDENTIDAD VISUAL.

Elementos. Manual de Marca. Logos, clasificación

SEMIÓTICA

Comunicación. Significado/Significante. Semántica del Objeto. Signo. Géneros Discursivos. Retórica

PROGRAMAS DE DISEÑO

Photoshop. Illustrator. In Design