



COMISIÓN NACIONAL DE MONUMENTOS,
DE LUGARES Y DE BIENES HISTÓRICOS

BOLETÍN N° 07/2018 (Agosto)

PROYECTOS ESPECIALES - PROGRAMAS DE ACTUACIÓN

El Pensador de Auguste Rodin

La célebre obra del gran escultor francés fue emplazada nuevamente en la Plaza Congreso luego de la restauración que llevó adelante el Departamento Monumentos y Obras de Arte, Dirección General de Espacios Verdes del Gobierno de la Ciudad, con el asesoramiento de esta Comisión Nacional de Monumentos.



Visita a la Confeitería del Molino

El día 14 de Agosto la Comisión Nacional de Monumentos realizó una visita a la antigua confitería, recientemente adquirida por el Estado Nacional, en vistas al inicio de los estudios para la realización del proyecto de restauración. Asistieron la Presidenta Teresa Anchorena, los vocales Laura Weber y Fabio Grementieri y personal técnico del organismo. Fueron recibidos por Mónica Capano, en representación de la Comisión Bicameral Administradora del Edificio, y Miguel Mármora y Guillermo García por el PRIE.



Presentación de la Subcomisión de Identificación, Protección y Difusión del Patrimonio Industrial Nacional

En reunión Plenaria del 08-08, el Sr. Vocal Arq. Jorge Tartarini, presentó el "*Programa de Identificación, Protección y Difusión del Patrimonio Industrial*", así como también de la "*Subcomisión de Patrimonio Industrial Nacional*", que tendrá a su cargo la implementación del mencionado Programa. La Subcomisión será coordinada por el Arq. Tartarini, con la colaboración de la Arq. Carla Brocato, como responsable del Área Técnica de esta Comisión Nacional de Monumentos.

Concurso “Monumento de Homenaje al General José de San Martín”

Ante la propuesta de construcción de un monumento conmemorativo en homenaje al General San Martín en su pueblo natal de Yapeyú, el Comité Ejecutivo del 22-08, acordó por unanimidad proponer al Vicepresidente de esta Comisión Nacional de Monumentos, Arq. Alberto Petrina, como miembro del jurado.

CICOP - Solicitud de Adhesión al Congreso “Vivir la Ciudad” - Posadas, Misiones - Octubre de 2018

En reunión Ejecutiva del 22-08, el Cuerpo Colegiado acordó adherir al auspicio institucional para el Congreso a realizarse en la Ciudad de Posadas, Provincia de Misiones.

Reunión Plenaria de la Comisión Nacional de Monumentos en la sede de Barrio Parque del Fondo Nacional de las Artes, antigua vivienda de Victoria Ocampo

El día miércoles 8 de agosto de 2018 por la tarde, en el edificio del Fondo Nacional de las Artes que fuera vivienda de la escritora Victoria Ocampo, sito en Rufino de Elizalde N° 2831 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, la Comisión Nacional de Monumentos se reunió en sesión Plenaria de modo excepcional, resultando tal encuentro una grata ocasión para los presentes, entre otras cuestiones por tratarse de un inmueble valioso y singular, proyectado por el célebre arquitecto Alejandro Bustillo. La reunión fue presidida por la Sra. Presidente de la Comisión, D. Teresa Anchorena, y contó con la asistencia del Sr. Vicepresidente Arq. Alberto Petrina, la Sra. Vocal Secretaria Arq. Laura Weber, los Sres. Vocales Arq. Juan Pablo Vacas, Arq. Jorge Tartarini, Arq. Fabio Grementieri, Arq. Mario Lazarovich, la Sra. Asesora legal del Organismo, Dra. Nora Galli, y el Sr. Asistente técnico Claudio Marzorati. Asistió asimismo la Arq. Valentina Millón, delegada en la provincia de Jujuy.



ASESORAMIENTO TÉCNICO

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

ECOPARQUE - Casita Bagley – Pliego de Concesiones

Habiéndose aprobado el restauro de la envolvente del edificio, en la reunión de Comité Ejecutivo del 22-08, se analizó el pliego de especificaciones técnicas para los oferentes de la concesión de uso, quienes deberán realizar las obras de adecuación. Se solicitó que quien resulte adjudicatario, presente ante esta Comisión Nacional de Monumentos el Proyecto ejecutivo para su aprobación ante la posible ocupación del espacio exterior con mesas, sillas y, eventualmente, sombrillas. Asimismo, se requerirá que dichos equipamientos sean de un único modelo y color en todo el predio del ECOPARQUE, y sin publicidad o inscripciones. Del mismo modo, en cada caso, se deberá acordar el número máximo de elementos a implantar, así como la superficie del entorno de cada monumento ocupada con los mismos.

Centro de fauna marina - Intervenciones en el arbolado del sector

Seguidamente, el Comité Ejecutivo se abocó al tratamiento del Proyecto del Recinto para fauna marina, cuya ubicación y dimensión aún no fue acordada. Sobre el particular, la Arq. Laura Weber, Vocal Secretaria, exhibió las últimas fotos tomadas en el lugar. Luego de un intercambio de opiniones entre los especialistas, se resolvió adoptar el punto de vista expresado por el Sr. Vocal Arq. Juan Vacas, consistente en el descenso del nivel del suelo del interior del recinto, de modo tal que la altura del mismo no sobrepase los dos (2) metros. En cuanto al informe de la Dirección de Espacios Verdes del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, referido al tratamiento a las especies vegetales a ser intervenidas para la ejecución del Proyecto, ya mediante podas o través de la remoción y plantación de nuevas especies, el Cuerpo Colegiado acordó su aprobación.

Biblioteca Nacional (Anexo Sur) - Restauración y puesta en valor de la envolvente

El Asesor Técnico de la Comisión de Monumentos Arq. Jorge Caramés, en reunión Ejecutiva del 01-08, informó acerca de las reuniones de trabajo con los responsables del Proyecto de restauración del histórico edificio, celebradas entre personal del Ministerio de Cultura de la Nación y del Ministerio del Interior, Obras Públicas y Vivienda. Dicho Proyecto se desarrollará en dos etapas: una primera instancia centrada en la envolvente, y una segunda en los interiores. El Arq. Caramés expresará oportunamente a las partes,

las recomendaciones necesarias para que el Proyecto se ajuste a los principios de la preservación patrimonial, y que una vez concretado, deberá ser evaluado definitivamente.

Museo del Traje - Puesta en valor de fachada

La Arq. Andrea Morello, del Área Proyecto, informó sobre el Proyecto a cargo de la Dirección General de Regeneración Urbana del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, para la puesta en valor la fachada de este Monumento Histórico Nacional. Luego de una inspección del estado actual de la fachada, y del estudio de la propuesta, que el Cuerpo Colegiado acordó aprobar, con la recomendación de solucionar al mismo tiempo los problemas de filtraciones de cubierta, para asegurar la durabilidad de los trabajos. En cuanto a la selección del color, ante la imposibilidad de determinar el original, se acordó sugerir la utilización de colores propios de los edificios de la época. Con respecto a las luminarias a colocar, se resolvió recomendar que se limiten a dos, una a cada lado de la puerta de acceso, considerando que en esa tipología arquitectónica, originalmente, no existía iluminación exterior, siendo suficiente la que proviene del interior del zaguán y ventanas. En lo sucesivo, la Comisión hará llegar a la mencionada Dirección el informe elaborado sobre el particular por la Arq. Mariana Quiroga.



Provincia de Buenos Aires

Museo de Arte de Tigre - Puesta en valor, obras diversas

En reunión de Comité Ejecutivo del 01-08, la Arq. Carla Brocato informó sobre el Proyecto de puesta en valor para el Museo, consistente en un plan de obras de reparación de desajustes en explanada, cubiertas y pináculos, envolvente exterior e interiores. Analizado el informe de la especialista, el Cuerpo Colegiado acordó aprobar la propuesta.

Palacio Otamendi (San Fernando) - Derecho real de superficie y lineamientos de intervención

Durante la reunión de Comité Plenario del 08-08. la Arq. Andrea Morello, del Área Proyecto, presentó su informe en torno al inmueble y su estado de conservación, que presenta graves deterioros. En atención a que la Agencia de Administración de Bienes del Estado solicitó la opinión de esta Comisión Nacional de Monumentos acerca de la posibilidad de establecer en el inmueble un derecho real de superficie para la rehabilitación y construcción en espacios libres de nuevos volúmenes, se hará saber que el bien cuenta con un edificio principal y un anexo de administración y servicios, con alto valor patrimonial. Asimismo, existen en el predio un edificio originalmente destinado a caballerizas, y dos construcciones no originales, estructuras de hormigón armado inconclusas, sin valor patrimonial. La frondosa arboleda del predio, por su parte, contribuye al valor patrimonial del conjunto. Por lo expuesto, y respecto a los lineamientos de la futura intervención, el Cuerpo Colegiado acordó expresar: a) que deberán respetarse en su integralidad el edificio principal y el anexo de administración y servicios, incluyendo los elementos constructivos y ornamentales más significativos, exteriores e interiores, así como también los ejemplares arbóreos que circundan a estos dos inmuebles, en notoria unidad paisajística; b) que el edificio de caballerizas y las dos construcciones no originales podrán ser demolidas y/o modificadas; y c) que en el caso de proyectarse nuevas edificaciones en el predio, las mismas deberían construirse sobre la medianera Noroeste, y su volumen deberá armonizar con las edificaciones patrimoniales. Para finalizar, los especialistas acordaron también la posibilidad de aplicar para este bien el derecho real de superficie. En adelante, todo proyecto para el bien deberá ser presentado previamente ante esta Comisión Nacional de Monumentos para su evaluación.

Vivienda lindera a la Casa Curutchet (La Plata)

En la reunión Plenaria celebrada el día 08-08, la Arq. Laura Weber, Vocal Secretaria de esta Comisión Nacional de Monumentos, informó sobre la presentación del Proyecto de ocupación de los espacios exteriores del inmueble, a los efectos de su uso como servicio gastronómico. Luego de intercambiar diversos puntos de vista, el Cuerpo Colegiado acordó aprobar la propuesta, y recomendar la utilización de colores neutros, tanto en pintura como de equipamientos.

Provincia de Jujuy

Cabildo de Jujuy - Proyecto de restauración y puesta en valor

En la reunión Plenaria del 08-08, la Sra. Delegada ante la Provincia de Jujuy, Arq. Valentina Millón, informó sobre el Proyecto de restauración y consolidación estructural del histórico Cabildo de la Ciudad de Jujuy, su fachada y galería. Al respecto, la profesional brindó detalles sobre cada una de las tareas de prospección y los estudios para conocer el estado actual de los distintos componentes. Asimismo, la Sra. Delegada comentó que se ha trabajado con el asesoramiento experto del Arq. Carlos Moreno, Vocal de esta Comisión Nacional de Monumentos, de ingenieros estructuralistas y un geólogo, siguiendo las pautas de máxima protección, tal cual lo demanda el avanzado estado de deterioro de los elementos a restaurar o consolidar. Las obras, que estarán a cargo del Gobierno Provincial, fueron aprobada por el Cuerpo Colegiado.

Provincia de Santa Fe

Rectorado de la Universidad Nacional del Litoral - Puesta en Valor de Envolvente

En la reunión de Comité Ejecutivo del 22-08, el Arq. Alejandro Gregoric presentó el estudio de diagnóstico y tratamiento de la envolvente del histórico edificio de la ciudad de Santa Fe. Al respecto, el Cuerpo Colegiado consideró necesaria la realización de una prueba piloto en un pequeño sector de la obra, siguiendo las recomendaciones de la propuesta analizada, a efectos de apreciar sus resultados antes de dar una aprobación definitiva.

Provincia de Tierra del Fuego, Antártida e Islas del Atlántico Sur

Sector calle “El Ovejero” (Río Grande)

En la reunión Plenaria del 08-08, se abordó la propuesta de intervención en un sector de la calle “El Ovejero”, espacio público que separa el sector industrial del habitacional, en el Monumento Histórico Nacional conocido como “Ex-Frigorífico CAP”. Dicha propuesta fue remitida por la Municipalidad de Río Grande, por medio de su Secretaría de Obras y Servicios Públicos, y contiene observaciones sobre los aspectos estructurales, la consolidación de calzada, el equipamiento lúdico infantil, el sector para muestras y encuentros, las obras de arte y el estacionamiento. Quedando para una próxima etapa el acuerdo con las propuestas de restauración de viviendas, el Cuerpo Colegiado resolvió acordar la aprobación de los trabajos propuestos sobre la calle y aceras.

DECLARATORIAS ACORDADAS POR EL CUERPO COLEGIADO GESTIONADAS POR LA COMISIÓN NACIONAL DE MONUMENTOS.

PROYECTOS DE DECRETO DEL PODER EJECUTIVO NACIONAL

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

* Parque “Barrancas de Belgrano” – Como **Monumento Histórico Nacional** y como **Bien de Interés Artístico Nacional**.

* Edificio Histórico del “Club Belgrano” (José Hernández N° 1701) – Como **Monumento Histórico Nacional**.

Provincia de Córdoba

* Escuela Normal Superior “Dr. Alejandro Carbó” (Calle 14 entre Avenidas 51 y 53, Ciudad de Córdoba) – Como **Monumento Histórico Nacional**.

* Plaza Colón (Ubicada entre las calles Santa Rosa, Avenida Colón, Avellaneda y

Rodríguez Peña, Ciudad de Córdoba) – Como *Bien de Interés Histórico Nacional* y *Bien de Interés Artístico Nacional*.

Provincia de Corrientes

* Colegio General San Martín (Avenida Costanera Fray José de la Quintana N° 699, Ciudad de Corrientes) – Como *Monumento Histórico Nacional*.

Provincia de Entre Ríos

* Sinagoga y Club Israelita (Manzana 6, Colonia Avigdor, Departamento La Paz) – Como *Lugar Histórico Nacional*.

Provincia de Mendoza

* Acueducto del Challao (Municipio de Las Heras) – Como *Bien de Interés Arqueológico Nacional*.

DECLARATORIAS ACORDADAS CON PROYECTOS DE LEY DEL PODER LEGISLATIVO NACIONAL

Provincia de Chubut

* Chalet Huergo con sus jardines y Barrio YPF (Comodoro Rivadavia) – Como *Bien de Interés Histórico Nacional*.

Provincia de Jujuy

* Escuela Normal “Juan Ignacio Gorriti” - Como *Monumento Histórico Nacional*.

PRENSA

* **La Nación** - *Palacio Duhau, el edificio inspirado en un chateau francés que pasó de residencia familiar a hotel de lujo:*

<https://www.lanacion.com.ar/2168797-palacio-duhau-edificio-inspirado-chateau-frances-paso>

* **Clarín** - *La escultura "El Pensador" de Rodin volvió a su pedestal en Plaza Congreso:*

https://www.clarin.com/ciudades/escultura-pensador-rodin-volvio-pedestal-plaza-congreso_0_SkBXkFp8X.html

* **El Tribuno de Salta** - *Terminaron las obras en el Cabildo de Salta, tras más de dos meses de trabajos:*

<https://www.eltribuno.com/salta/nota/2018-8-20-0-0-0-terminaron-las-obras-en-el-cabildo-tras-mas-de-dos-meses-de-trabajos>