



CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Presentación

La Secretaría de Relaciones Exteriores a través de la Subsecretaría para América Latina y el Caribe y la Dirección General del Acervo Histórico Diplomático, por tercer año consecutivo tiene a bien invitarle al evento de cooperación multinacional para el desarrollo archivístico, en esta ocasión con la temática:

Digitalización. Preservación y conservación del patrimonio histórico.

En los archivos es donde se resguarda la documentación que da cuenta de las operaciones de las instancias públicas y privadas, funcionan como instrumento de gestión e información. Son el instrumento de la sociedad para el conocimiento de los actos públicos, fortalecen la rendición de cuentas y la transparencia de la acción gubernamental; por ello, uno de los procesos en la Gestión Documental para la obtención del fin de consulta futura es la conservación y preservación.

Los documentos sufren constantes cambios en su composición, afectando su funcionalidad y poniendo en peligro la información contenida; las formas de almacenamiento impactan directamente en la conservación de los archivos, por ello, las primeras medidas preventivas que se deben tomar para la conservación y preservación tienen un enfoque principal en el adecuado control del medio ambiente, las buenas condiciones de almacenamiento su adecuado uso y manipulación.

Por otro lado, el avance de la tecnología ha impactado directamente en el modelo de resguardo de información, el paso de los años nos obliga a estar actualizados y conservar la documentación para su futura consulta, por ello es importante estar preparados para poner a disposición de la población los documentos, sin importar el soporte en el que estén plasmados, esto ha llevado a que las instituciones vuelquen esfuerzos para que la documentación se guarde, conserve y disponga en las mejores condiciones.

En este sentido, el curso a distancia para los archivos administrativos e históricos en los países hispanoparlantes de América Latina y el Caribe, *Digitalización: Preservación y conservación del Patrimonio Histórico*, se presenta primeramente como una acción preventiva a implementarse en los archivos con la finalidad de difusión del Patrimonio Documental y, segundo, como una atención a las necesidades y expresiones vertidas en las encuestas de satisfacción de la edición 2023. Las propuestas fueron valoradas para el evento de capacitación de este 2024, y se determinó la viabilidad del desarrollo por parte



CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

del personal especializado de la Dirección General del Acervo Histórico Diplomático de esta Secretaría.

Por último, es importante, seguir construyendo vínculos con los países de América Latina y el Caribe en materia de archivos, ya que ello nos permitirá comprender, asimilar, reforzar y aplicar los conocimientos obtenidos en la protección y preservación del patrimonio documental, a través de las diversas acciones que se vayan verificando y compartiendo entre todas y todos los participantes de los países asistentes.

A continuación, se presenta a mayor detalle el desarrollo, fechas, horarios, temario y demás detalles técnicos para el desarrollo del evento.

Datos generales

Periodo de impartición	Inauguración y primera conferencia magistral. Jueves 26 de septiembre		
	Segunda conferencia magistral. Viernes 27 de septiembre		
	Impartición del curso. Del 30 de septiembre al 24 de octubre		
Duración	8 horas	Criterios de evaluación	Asistencia 80% Examen final 80/100
Modalidad	A distancia	Idioma	Español
Horario	10:00-12:00 horas. Horario de la CDMX		
Requisitos técnicos	Computadora con conexión a internet, cámara web, micrófono.		
Perfil del participante	Servidores públicos que laboren en archivos administrativos e históricos en los países hispanoparlantes de América Latina y el Caribe.		
Alcance	Participantes de países hispanohablantes de América Latina y el Caribe: 17 países, 4 grupos, 20 participantes por cada país. 340 participantes en total. Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay Venezuela.		
Objetivo general	Comprender, a través de la participación en los módulos virtuales del curso, los procesos teóricos, metodológicos y normativos en materia de digitalización, conservación y restauración documental, con el fin de concientizar y dotar de elementos a los funcionarios públicos de los países de América Latina y el Caribe, en el desarrollo del conocimiento y aplicación		

**CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE**

	de la preservación del patrimonio documental expresado en los archivos históricos.
--	--

Cronograma

Registro e inscripción	5 de agosto al 13 de septiembre
Publicación de aspirantes aceptados	20 de septiembre
Envío de enlace para el ingreso al curso	23 de septiembre
Envío de resultados del curso	4 de noviembre
Entrega de constancias a más tardar	19 de noviembre

Temario

Módulo I	NOCIONES DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
	Imparte Flavia Corneli Lupone
Tema	1. ¿Qué significa conservación del patrimonio histórico?
Subtema	1.1 Conceptos, lineamientos y mecanismos aplicados a los acervos documentales.
Tema	2. El respeto al original
Subtema	2.1 Características del papel, deterioro y huellas del tiempo
Tema	3. La intervención de restauración:
Subtema	3.1 Análisis, objetivo, criterio de intervención.
Tema	4. Acciones de conservación preventiva.
Subtema	4.1 Mecanismos de conservación aplicados a los espacios de almacenamiento y al manejo de los documentos.



**CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA
LATINA Y EL CARIBE**

Módulo II	LA RESTAURACIÓN Y EJEMPLO DE CASO
Imparte Gracia Martínez González	
Tema	1. La intervención de restauración: Casos
Subtema	1.1 Objetivos de una restauración. Criterios de intervención relacionados a la digitalización como paso de la preservación.
Tema	2. Deterioros
Tema	3. Tipos de procedimientos básicos de restauración estructural.
Tema	4. Ejemplos de caso de intervenciones relacionadas con la digitalización.
Módulo III	CONCEPCIONES Y LA DIGITALIZACIÓN DE ARCHIVOS HISTÓRICOS
Imparte Marina Quevedo Díaz	
Tema	1. Introducción: Departamento de Digitalización
Tema	2. Conceptos básicos usados en la digitalización de documentos históricos
Tema	3. Proceso de digitalización: Implementación de un proyecto
Tema	4. Digitalización con Escáner vs Digitalización con cámara
Módulo IV	LA GESTIÓN DE LA CALIDAD EN LA DIGITALIZACIÓN DEL PATRIMONIO DOCUMENTAL
Imparte Fernando Hernández Olvera	
Tema	1. La gestión de color y la edición
Tema	2. Normas Internacionales para la digitalización
Tema	3. Casos prácticos



CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Actividades, fechas y horarios

ACTIVIDADES, FECHAS Y HORARIOS	
<p>Inauguración y Conferencia magistral 1</p>	<p>Jueves 26 de septiembre de 2024.</p> <p>10:00-12:00 horas. Horario de la CDMX.</p> <p>Ponente: Alejandra Odor Chávez</p> <p>Semblanza curricular: Licenciada en restauración de bienes muebles por la ENCRyM-INAH. Obtuvo el premio INAH 2013 en la categoría Paul Coremans a la mejor tesis de licenciatura en conservación. Ha tomado cursos relacionados con la restauración y conservación de acervos documentales en México, Brasil, España, Colombia y Japón. Fue docente en la Licenciatura en restauración de bienes muebles de la ENCRyM-INAH, y actualmente en la Licenciatura en administración de archivos y gestión documental de la UNAM.</p> <p>Fue jefa del Departamento de Conservación y Restauración del Archivo General de la Nación, y actualmente es técnica académica del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM, y jefa del Departamento de Conservación y Restauración de la Biblioteca Nacional de México. Forma parte del Seminario de Preservación Documental (IISUE-UNAM), del Subcomité de Normalización para la Preservación del Patrimonio Documental (COTENNDOC) y fungió como Consejera Titular Externa en el Consejo de Conservación-Restauración de Monumentos Muebles e Inmuebles por Destino competencia del INAH.</p>
<p>Conferencia magistral 2</p>	<p>Viernes 27 de septiembre de 2023.</p> <p>10:00-12:00 horas. Horario de la CDMX.</p> <p>Ponente: Gabriela Pulido Llano</p> <p>Semblanza curricular: Licenciada en Historia y Maestra en Estudios Latinoamericanos (Historia), por la Facultad</p>



**CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA
LATINA Y EL CARIBE**

de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, y Doctora en Historia y Ethnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Actualmente es Directora General de la Oficina para la Memoria Histórica de México en el Archivo General de la Nación.

Labora como investigadora en la Dirección de Estudios Históricos del INAH desde el año 2002. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel 1. Fue subdirectora de Historia Contemporánea de la Dirección de Estudios Históricos de 2013 a 2015.

Es miembro activo de la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe A.C. (AMEC) desde 1997. Fue presidenta de la AMEC de 2014 a 2016. Relativo a la temática de la vida nocturna, la historia de la nota roja, la presencia cubana en México, del teatro, el cine mexicano y cubano, y los estereotipos, ha publicado los libros, capítulos y artículos: "Mulatas y negros cubanos en la escena mexicana, 1920-1950"; "Atmósferas tropicales y pieles al carbón. Tentaciones del Caribe", "Interiores de La Habana. Reconstrucción de una frontera hipotética en Cuba", Catálogo para la exposición Un Teatro para el Trópico. Tipos populares caribeños en la calle y la tramoya, siglo XX, "Las mil y una rumbas. Cuatro cubanas en México" y "Empresarias teatrales en la revolución mexicana", "Lo negro" y sus máscaras, *El mapa "rojo" del pecado. Miedo y vida nocturna en la ciudad de México, 1940-1950*. Coordinó con Delia Salazar el libro *De agentes, rumores e informes confidenciales. La inteligencia política y los extranjeros (1910-1951)*, publicado por el INAH.



**CURSO A DISTANCIA PARA ARCHIVOS INSTITUCIONALES DE AMÉRICA
LATINA Y EL CARIBE**

			El Salvador	10:00- 12:00 horas	20
			República Dominicana	12:00- 14:00 horas	20
4	Del 21 al 24 de octubre	10:00-12:00 horas	Guatemala	10:00- 12:00 horas	20
			Honduras	10:00- 12:00 horas	20
			Nicaragua	10:00- 12:00 horas	20
			Panamá	11:00-13:00 horas	20
Total					340