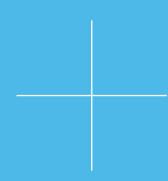




Programación



# Encuentro Nacional de Formación Cultural 2023



**Lunes 4 y martes 5  
de septiembre**

**Centro Cultural Kirchner (CCK)**  
Sarmiento 151, CABA

**Centro Cultural Paco Urondo**  
25 de mayo 201, CABA

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
9 h	Hall de entrada	<b>Acreditaciones</b>
10 h 	Sala Argentina Primer Subsuelo	<b>Charla</b> Apertura del Encuentro Nacional de Formación Cultural
11.30 h 	Sala Argentina Primer Subsuelo	<b>Clase magistral</b> <b>El rol de las universidades públicas en el fortalecimiento de la democracia</b> Con Ricardo Manetti (Decano de la Filo UBA), Sandra Torlucci (Rectora de la UNA), German Oestman (Rector de la UNCAUS) <b>Modera</b> Natalia Roche
11.30 h	Sala 102 Primer Piso	<b>Talleres</b> <b>Bonus Game 1: Presentaciones visuales para Game Design</b> <b>Bonus Game 2: Level Up &amp; negociación</b> Con Manuel Tozy Carazo y Guillermo Nuñez (Diplomatura en Desarrollo Artístico de Videojuegos)
11.30 h	Auditorio 411 Cuarto Piso	<b>Taller de ensamble</b> <b>Cajita de Música Argentina</b> Con Aldana Bozzo, Constanza Mainero, Sebastián Castro y Facundo Guevara
11.30 h	Sala 413 Cuarto Piso	<b>Taller</b> <b>Sistematización de experiencias</b> <b>Una mirada sobre nuestras prácticas</b> Con María Frondizi y Pablo Di Salvatore (Programa Territorio de Saberes-MCN)
11.30 h 	Sala 513 Quinto Piso	<b>Conversatorio</b> <b>Cultura y Ambiente</b> Con Clara Cárdenas (Ministerio de Ambiente de PBA), Carla Ferreyra (Córdoba Repara), Macarena Moreira Muzio (Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sustentable) y José Cruz Andronico (Comunidad Indígena Famabalasto-Catamarca) <b>Modera</b> Nicolás Wainszelbaum



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
11.30 h 	Sala 612 Sexto Piso	<b>Presentación</b> <b>Biblioteca Accesible del Programa Libros y Casas</b> Con Pablo Lecuona (Tiflonexos), Silvana Veinberg (Canales), Analía Gutiérrez (Lengua Franca), Viviana Susena (Accesibilidad de la Dirección Nacional de Innovación Cultural), Juan Aranovich (Director Nacional de Formación Cultural) Y Ariel Direse (Director Nacional de Innovación Cultural). <b>Modera</b> Pilar Amoia (Accesibilidad del programa Libros y Casas-MCN)
11.30 h	Sala 614 Sexto Piso	<b>Conversatorio</b> <b>Política cultural e indigenismo</b> Con Luis Pilquiman (Lof Lafken Winkul Mapu / INAI), Verónica Azpiroz Cleñan (Tejido de profesionales indígenas) y Federico Escribal. Modera Cielo Chaina (Folklore-UNA)
11.30 h	Cúpula y Gastronómico Noveno Piso	<b>Experiencias e intercambios</b> <b>Laboratorio coreográfico audiovisual</b> Espacio Nacional de Tango Argentino (ENTA) Con Leonardo Cuello, Ricky Pashkus, Manuco Firmani y Cristina Banegas *Actividad con inscripción previa
11.30 h	Salón de honor Segundo Piso	<b>Taller</b> <b>Diálogos sobre soberanía tecnológica</b> Con Javier Castrillo (EDUC.AR)
11.30 h	Auditorio Nacional	<b>Taller</b> <b>Iluminación</b> Con equipo técnico del Centro Cultural Kirchner
12.30 h	Salón de honor Segundo Piso	<b>Taller</b> <b>¡IA, no te tenemos miedo!</b> Con Betina Lippenholtz (EDUC.AR)
13.30 h	<b>Almuerzo</b>	
14 h	Sala de exhibición BIENALSUR Séptimo piso	<b>Taller</b> <b>Maratón de montaje expositivo</b> Visita técnica a la exhibición Ficciones reales de BIENALSUR Con Guido Ignatti (Jefe de Montaje del CCK) Taller de diseño express y montaje de exhibiciones Con Patricia Moreira y Marcelo Marzoni (Diplomatura en Montaje de espacios expositivos UNA/MCN)
14.30 h	Cúpula Noveno Piso	<b>Clase magistral</b> <b>El Tango escénico</b> Espacio Nacional de Tango Argentino (ENTA) Con Nélida Rodríguez *Actividad con inscripción previa
15 h 	Sala Argentina Primer Subsuelo	<b>Charla magistral</b> <b>La Patria de la Infancia: el futuro de las políticas culturales públicas en diálogo</b> Con María de los Ángeles "Chiqui" González y Carlos Skliar <b>Modera</b> Carolina Balparda (Directora General de Espacialidad Cultural Pública de la Municipalidad de Rosario)



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
15 h	Sala 102 Primer Piso	<p><b>Taller PIXEL</b></p> <p><b>LiveCoding sonoro y visual con TidalCycles e Hydra</b></p> <p>Con Iris Saladino</p> <p>*Para participar traé tus auriculares</p>
15 h	Auditorio 411 Cuarto Piso	<p><b>Encuentro</b></p> <p><b>Docentes de la Diplomatura en gestión de Proyectos Culturales LGBTI+ (UBA)</b></p> <p>Compartimos experiencias docentes sobre la Diplomatura</p> <p>*Actividad destinada a docentes de la diplomatura</p>
15 h	Auditorio 413 Cuarto piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Mapas participativos Caja de herramientas</b></p> <p>Con Luciana Serrano y Pablo Linietsky (Cooperativa Espacial)</p>
15 h	Auditorio 511 Quinto Piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Artesanía y democracia: identidad cultural, transmisión de conocimientos, economías y políticas públicas</b></p> <p>Con Lucila Galíndez (Área de artesanías del Ente Cultural de Tucumán), María Maza, (Mercado Artesanal de La Rioja), Martina Cassiau (UNSAM), Irene Grinberg y Roxana Amarilla (MATRIA).</p> <p><b>Modera</b> Daniela Mangialavori (Programa Formar Cultura-MCN)</p>
15 h	Auditorio 513 Quinto Piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Tecnología, Arte y Cultura</b></p> <p>Con Stella Puente (Directora de la Especialización en II. CC. en la Convergencia Digital-UNTREF), Hernán Alva de Pedro, Ana Laura Cantero y Angel Salazar</p>
15 h	Auditorio 612 Sexto Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Herramientas de gestión I</b></p> <p>Con Ingrid Quiroga y Mariano Martino</p>
15 h	Auditorio 614 Sexto Piso	<p><b>Conversatorio Federal con Universidades</b></p> <p>Con Martín Araujo (UNCAUS), Paola Audisio (UNJu), Emmanuel Bonforti (UNLA), Alejandro Gambina (CLACSO), Marina García, Barros (IUPA), Nicanor Martínez (UNLP), Julián Micic de Rosas (UNRAF) y Ana Celina Puebla (UNSJ)</p> <p><b>Modera</b> Bruno Maccari (Programa Diplomaturas de la Dirección Nacional de Formación Cultural-MCN)</p>
15 h	Salón de honor Segundo piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Arte digital reactivo</b></p> <p>Con Martín Jerez (EDUC.AR)</p>



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
15 h	Sala inmersiva Segundo piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Experiencias inmersivas I: infraestructura, grilla y diseño</b></p> <p>Con Gabriel Caputo, Leo Sánchez, Mariela Bond y Alex Dogrush.</p> <p><b>Coordinan</b> Marcelo Martínez y Pablo Varela (Diplomatura en Sistemas multimediales para la escena UNA/MCN)</p>
16.30 h	Cúpula Noveno piso	<p><b>Clase magistral</b></p> <p><b>Estilos de tango</b></p> <p>Espacio Nacional de Tango Argentino (ENTA)</p> <p>Con Esteban Moreno y Claudia Códega</p>
17 h	Sala 121 Primer piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Públicos y comunidades culturales</b></p> <p>Con Fernanda Blanco, Mariana Aramburu, Aimé Pansera, Sonia Jaroslavsky, Mariana Sosa y Andrea Hannah (REDLAP)</p>
17 h	Auditorio 411 Cuarto piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Pedagogías y experiencias de formación cultural LGBTIQ +</b></p> <p>Con Pao Lunch, Jael Caiero y Jimena Pautasso (Diplomatura en Gestión de proyectos culturales LGBTI+ / Filo-UBA)</p>
17 h	Auditorio 413 Cuarto Piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Derechos culturales, participación y democracia</b></p> <p>Gabriela Alegre (Directora Nacional de Formación de la Secretaría de Derechos Humanos del Ministerio de Justicia de la Nación), Ezequiel Valicenti (UNICEN y UNLP), Ana Gayoso (Comisión 8 de Noviembre y Red Artística Afromestiza del Oeste), Eulogio Nivacle (Comunidad FA'AYCUCAT, Formosa).</p> <p><b>Modera</b> Mercedes Gómez Chapman (Asoc. Civil Abogadx Culturalés Córdoba)</p>
17 h	Auditorio 511 Quinto Piso	<p><b>Charla</b></p> <p><b>Cajita de música: músicas regionales argentinas en la escuela</b></p> <p>Con Juan Falú, Andrés Pilar, Lilian Saba, Xímena Martínez y Juan Aranovich</p>
17 h	Auditorio 513 Quinto piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Cultura, trabajo e inteligencia artificial</b></p> <p>Con el Programa Formar Cultura</p>



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
17 h	Auditorio 612 Sexto piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Unidos somos más. La importancia de la organización colectiva en los sectores de las Industrias Culturales</b></p> <p>Con Laura Forni (Red de Librerías Independientes), Silvina Mauricci y Valeria Nicali (Red Federal de Tiendas de Diseño) y Agustín Petruccelli (Cámara Argentina de Institutos de Artes Escénicas). <b>Modera</b> Adriana Benzaquen</p>
17 h	Auditorio 614 Sexto piso	<p><b>Charla</b></p> <p><b>Cultura y turismo</b></p> <p>Con María Inés Albergucci (Ministerio De Turismo Y Deporte), Daniela Scotto y Mariana Sosa (Diplomatura en Gestión Pública De Proyectos Turísticos y Culturales UNDAV) y Roberto Chiguay (Comunidad Mapuche, El Bolsón-Puntos De Cultura). <b>Modera</b> Hernán Ulm (Director de la Maestría en Cultura Pública UNA)</p>
17 h	Gastronómico Noveno piso	<p><b>Lanzamiento</b></p> <p><b>del Festival Nacional del Teatro</b></p> <p>Organiza el Instituto Nacional del Teatro-MCN</p>
17.30 h	Sala 102 Primer Piso	<p><b>Taller PIXEL</b></p> <p><b>Programación consciente</b></p> <p>Con Gonzalo Borzino y Nehual Pascale</p>
18 h	Sala Inmersiva Segundo Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Experiencias inmersivas II: desarrollo, investigación y curaduría a partir del homenaje a Leonardo Favio</b></p> <p>Con Lila Pesce (CCK), Leandro Ipiña y Mauro Bonotto</p>
18.30 h	Sala Argentina Primer Subsuelo	<p><b>Charla magistral</b></p> <p><b>Cultura, territorio, conflicto y política</b></p> <p>Con Natalia Calcagno, Javier Grosman y Patricia "Pini" Herrera</p> <p><b>Modera</b> Juan Aranovich (Director Nacional de Formación Cultural-MCN)</p>
18.30 h	Sala 121 Primer piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Propuestas para el desarrollo de proyectos culturales accesibles</b></p> <p>Con Viviana Susena (Programa Accesibilidad Cultural-MCN) y Pilar Amoia (Programa Libros y Casas-MCN)</p>
18.30 h	Auditorio 411 Cuarto piso	<p><b>Charla</b></p> <p><b>La profesionalización en la gestión cultural en la Argentina: entre el oficio, el arte, la formación y la profesión</b></p> <p>Con Alejandra Navarro y Úrsula Rucker (UNDAVCyT)</p>



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
18.30 h	Auditorio 413 Cuarto piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Gestionar circo. Desafíos para la formación en gestión</b></p> <p>Con Alejandro Capella, Julieta Infantino y Jesica Davis. Modera Paola Lalia</p>
18.30 h	Auditorio 511 Quinto piso	<p><b>Charla</b></p> <p><b>La formación docente en arte: tensiones y desafíos</b></p> <p>Con Verónica Piovani (INFOD), Marcela Mardones (gestora de políticas educativas), Juan Aranovich (MCN), Nicolás Ciocchini (Rector Conservatorio Gilardo Giraldi - Estudiante de formación docente).</p> <p><b>Modera</b> Ximena Martinez (MEN)</p>
18.30 h	Auditorio 513 Quinto piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>¿Quiénes son nuestros interlocutorxs? Uso de herramientas para caracterizar y analizar la población objetivo de las políticas culturales públicas</b></p> <p>Con el Sistema de Información Cultural de Argentina (SINCA)</p>
18.30 h	Auditorio 612 Sexto piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Herramientas de gestión II</b></p> <p>Con Ingrid Quiroga y Mariano Martino</p>
18.30 h	Auditorio 614 Sexto piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Experiencias en cooperativización en la industria musical</b></p> <p>Con Ale Pluz (Pluzito), Gabriel Wisznia (Los Raviolis), Juana Chang (Kumbia Queers), Diego Knoblovits (La Delio Valdez) y Leonardo Rodriguez (Nonpalidece) y Nacho Peroti (Los Espíritus)</p> <p><b>Moderan</b> Soledad Venegas (MARCA-MICA)</p>
18.30 h	Cúpula Noveno piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>El Tango social expresado en lo escénico Espacio Nacional de Tango Argentino (ENTA)</b></p> <p>Con Elina Roldan y Turco Suaya</p> <p>*Actividad con inscripción previa</p>
20.30 h	Sala Argentina Primer subsuelo	<p><b>Espectáculo de danza</b></p> <p><b>Instrucciones para bailar</b> de Damián Malvacio, por la Compañía de Danza de la Universidad Nacional de las Artes (UNA) . Dirección artística: Roxana Grinstein</p>



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

## Actividades al paso | Centro Cultural Kirchner

### **FERIA**

Plaza Seca | 9 a 20 h

### **PUNTO EN COMÚN**

**Planta baja | 12 a 19 h**

Espacio de entrevistas. Acercate y compartí tu mirada sobre el panorama cultural. Con el **Programa Formar Cultura**

### **CREACIÓN DE POSTALES**

**Planta baja | 12 a 19 h**

por el colectivo **Wacha**

### **RETRATOS Y DIBUJOS EN VIVO**

**Planta baja | 13 a 17 h**

por el colectivo **Línea Peluda**



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada



2023

# Actividades destacadas del Encuentro Nacional de Formación Cultural

Sala Argentina, 10 h 

**Centro Cultural Kirchner (CCK)**  
Sarmiento 151, CABA

**Charla magistral**

## El rol de las universidades públicas en el fortalecimiento de la democracia

Con **Ricardo Manetti** (Decano de la Facultad  
de Filosofía y Letras-UBA)

**Sandra Torlucci** (Rectora de la UNA),

**German Oestman** (Rector de la UNCAUS)

Modera **Natalia Roche**

Sala Argentina, 11.30 h 



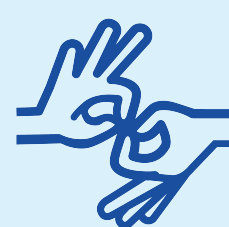
Charla magistral

## Infancias y Políticas Públicas

María de los Ángeles "Chiqui" González  
y Carlos Skliar

Modera **Carolina Balparda**  
(Directora General de Espacialidad Cultural Pública  
de la Municipalidad de Rosario)

Sala Argentina, 15 h



Charla magistral

## Cultura, Territorio, Conflicto y Política

Natalia Calcagno y Javier Grosman

Modera **Juan Manuel Aranovich**  
(Director Nacional de Formación Cultural MCN)

Sala Argentina, 18.30 h



HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
------	-------------	-----------

9 h	Salón de Honor Segundo Piso	<p><b>Encuentro</b></p> <p><b>Apertura Gestionar Futuro</b></p> <p>*Actividad destinada a beneficiarias/os del Programa Gestionar Futuro</p>
-----	-----------------------------	--

9.30 h	Salón de Honor Segundo Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Desarmando prejuicios sobre la lectura. Cómo hacer talleres en espacios comunitarios</b></p> <p>Con el equipo del Programa Libros y Casas-MCN</p>
--------	-----------------------------	--

9.30 h	Sala 121 Primer Piso	<p><b>Encuentro</b></p> <p><b>Diplomaturas en Montaje y en Sistemas Multimediales para la Escena (UNA)</b></p> <p>Con Fiorella Cominetti, Patricia Moreira, Paula Travnik, Marcelo Fabián Martínez (UNA), Paula Cancela y Cecilia Ceriani (Programa Diplomaturas-DNFC)</p> <p>*Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura en Sistemas Multimediales para la Escena y la Diplomatura en Montaje de Espacios Expositivos</p>
--------	----------------------	--

9.30 h	Auditorio 513 Quinto Piso	<p><b>Encuentro</b></p> <p><b>Diplomatura en Gestión de proyectos culturales LGBTI+ (UBA)</b></p> <p>Con Johanna Sporn y Magui Fernández Valdéz (Coordinadoras de la Diplomatura), Ianina Trigo (Programa Diplomaturas DNFC-MCN) y Ricardo Manetti (Decano de FyL-UBA y coordinador de la Diplomatura)</p> <p>*Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura</p>
--------	---------------------------	---

9.30 h	Auditorio 511 Quinto Piso	<p><b>Encuentro</b></p> <p><b>Gestorxs Culturales Públicxs: aproximaciones a su rol y desafíos</b></p> <p>Con Romina Brea y Nora Araujo (Ministerio de Cultura de Santa Fe), Eliana Moyano (Mun. de Maipú, Mendoza), Cecilia Alí y Candela Cedrón (Instituto Cultural de la PBA), Malena Aguirre (Mun. de Ushuaia), Fernando Ríos Kissner y Andrés Bellomio (Ministerio de Gobierno y Justicia de Tucumán), Ana Carla Pérez y Anita Verón (Instituto de Cultura de Chaco).</p> <p>*Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes del Programa en Gestión Cultural Pública</p>
--------	---------------------------	--



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
9.30 h	Auditorio 612 Sexto Piso	<b>Encuentro</b> <b>Diplomatura en Promoción cultural bonaerense con perspectiva de derechos (UNLP)</b> Con Federico Escribal y Nicanor Martínez (coordinadores de la Diplomatura) *Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura
9.30 h	Auditorio 614 Sexto Piso	<b>Encuentro</b> <b>Espacio Nacional de Tango Argentino (ENTA)</b> *Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura
9.30 h	Cúpula Noveno Piso	<b>Encuentro</b> <b>Territorio de saberes (TDS)</b> *Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura
10 h	Auditorio 411 Cuarto piso	<b>Taller</b> <b>Diálogos sobre soberanía tecnológica</b> Con Javier Castrillo (EDUC.AR)
11 h	Auditorio 411 Cuarto piso	<b>Taller</b> <b>¡IA, no te tenemos miedo!</b> Con Betina Lippenholtz (EDUC.AR)
11.30 h	Salón de Honor Segundo Piso	<b>Entrega de Diplomas</b> *Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura
11.30 h	Cúpula Noveno Piso	<b>Encuentro</b> <b>Puntos de Cultura</b> *Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes de la Diplomatura
12 h	Sala 121 Primer piso	<b>Clase magistral</b> <b>Clínica de violín en el Tango</b> Con Fabrizio Zanella (Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto") *Actividad con inscripción previa
12 h	Auditorio 411 Cuarto piso	<b>Taller</b> <b>Arte digital reactivo</b> Con Martín Jerez (EDUC.AR)



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

12.30 h Almuerzo

14 h Sala 102  
Primer Piso**Taller****Diseño de trayectorias para artesanxs**

Con Florencia Frank

14 h Sala 121  
Primer Piso**Clase magistral****Clínica El contrabajo en la música de Piazzolla**

La evolución del contrabajo en el tango

Con Sergio Rivas (Contrabajo solista de la Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto")

\*Actividad con inscripción previa

14 h Auditorio 411  
Cuarto Piso**Taller****Sistematizar y narrar: diez preguntas para construir el texto raíz de tu proyecto**

Con Victoria Daona y Pedro Noli (Colectivo Mandarinas al sol)

14 h Auditorio 413  
Cuarto Piso**Espacio de reflexión y debate****Tango y democracia**

Con Olga Besio, María Pantuso y Esteban Moreno. Moderan Patricia Lamberti y Carlos Villalba

14 h Auditorio 513  
Quinto Piso**Conversatorio****Proyectos culturales en clave de diversidad**Con Sole Caballero, Rocío Mburucuyá, Dani Ruiz y Andrea Pasut (docentes y tutorxs de la Diplomatura en Gestión de proyectos culturales LGBTI+) **Modera** Lía Ghara (docente de la Diplomatura en Gestión de proyectos culturales LGBTI+)14 h Auditorio 511  
Quinto Piso**Conversatorio****La formación en oficios para las artes**

Con Cecilia Tosoratti, Leandro Rosembaum y docentes y responsables del COPAC-UNA

14 h Auditorio 612  
Sexto Piso**Conversatorio****Mesa sectorial Videojuegos**Con Fernando González (Director académico de la Diplomatura en Análisis y diseño de sistemas lúdicos y narrativos para videojuegos FSOC-UBA), Ezequiel Heyn (Vicepresidente ADVA), Alejandro Iparraguirre (Coordinador Sector Videojuegos MICA), Laura Palavecino (WomenInGames Argentina), Andrea Pavón (Diplomatura en Análisis y diseño de sistemas lúdicos y narrativos para videojuegos FSOC-UBA), Andrés Rossi (Director de la Licenciatura en Producción de Videojuegos y Entretenimiento Digital-UNRAF) **Modera** Laura Angélica Rodríguez (UNRAF)

Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
14 h 	Auditorio 614 Sexto Piso	<b>Conversatorio</b> <b>Experiencias en la gestión de públicos</b> Con Elian Chali, Sonia Jaroslavsky (TNC), Fabiola Vilte (El Galpón de los Sueños), Juan Muñoz (Museo Nacional Terry), Anibal Peña "elposho" (Centro Cultural Conte Grand-Min de Turismo y Cultura-San Juan) <b>Modera</b> Sabrina Cassini (DNFC-MCN)
14 h	Cúpula Noveno Piso	<b>Clase Magistral</b> <b>Los patrimonios son políticos</b> Con Valeria González (Secretaria de Patrimonio Cultural-MCN), María Isabel Baldasarre (Directora Nacional de Museos-MCN) y Viviana Usubiaga (Directora Nacional de Gestión Patrimonial-MCN)
14 h	Auditorio Nacional	<b>Taller</b> <b>Sonido</b> Con Selene Pascuzzi y Carla Gómez (equipo técnico del Centro Cultural Kirchner)
14.30 h	Salón de Honor Segundo Piso	<b>Conversatorio</b> <b>Apoyos financieros desde el Estado para las industrias culturales</b> Con Emmanuel Pan (Coordinador del Plan Nacional de Diseño), Banco de la Nación Argentina, Josefina Silva, Denise Figuepron y Martín Flax (INAES), Fondo Nacional de las Artes e Instituto Nacional del Teatro. <b>Modera</b> "Chino" Sanjurjo
16 h	Sala 121 Primer Piso	<b>Taller</b> <b>Clínica de Bandoneón en el Tango</b> Con por Damián Bolotín (Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto") *Actividad con inscripción previa
16 h	Salón de Honor Segundo Piso	<b>Taller</b> <b>Clínica de proyectos en Gestión Cultural Pública</b> Con María José Fascio (Juluy) y Nadia Vidal (Rio Negro)
16 h	Auditorio 413 Cuarto Piso	<b>Taller</b> <b>El arte en el espacio público</b> Con F.A.A.O (Frente de Artistas Ambulantes Organizado), Jesica Davis y Alejandro Cappella. <b>Modera</b> Paola Lalia
16 h	Auditorio 513 Quinto Piso	<b>Conversatorio</b> <b>¿Hay algún técnico escénico en la sala? Oportunidades de trabajo en empresas de las Industrias Culturales</b> Con Martín Alfiz (AADET – Teatro y Música), Marcelo Wald y Gabriel Coronel Lavecchia (CAPTE), Dafne Papa Constantino (ACMMA). <b>Modera</b> Leandro Vovchuk (MICA)



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
16 h	Auditorio 511 Quinto Piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>La lectura como experiencia transformadora y la formación de personas lectores en el espacio comunitario</b></p> <p>Con María Teresa Andruetto, Eduardo Rinesi, Waldemar Cubilla y Ruth Kaufman. <b>Modera</b> Bárbara Talazac (Programa Libros y Casas-MCN)</p>
16 h	Auditorio 612 Sexto Piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Multiculturalismo y pluriculturalidad: abordajes para la formación y la gestión</b></p> <p>Con Franco Morán (Córdoba), Francisco "Corcho" Benítez (Chaco), Mónica Yuste García (Jujuy), Julia Barrandeguy (Misiones), Mariana Cerdeira (Chubut) <b>Modera</b> Lucas Rozenmacher (Director de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos-UNGS)</p>
14 h	Sala Argentina Primer Subsuelo	<p><b>Charla</b></p> <p><b>¿Sale alguna? Hábitos y prácticas culturales de jóvenes hoy</b></p> <p>Con el SINCA (Sistema de información cultural de la Argentina)</p>
14 h	Auditorio 614 Sexto Piso	<p><b>Presentación de libro</b></p> <p><b>"Formación cultural comunitaria en Argentina. Reflexiones en la voz de formadoras y formadores de espacios culturales comunitarios, pueblos originarios, universidades y sindicatos"</b></p> <p>Con autoras/es y autoridades. <b>Modera</b> Paula Bruno (coordinadora del Programa Territorio de Saberes-MCN)</p>
16 h	Sala inmersiva Segundo Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Experiencias inmersivas III: mantenimiento, operación y técnica</b></p> <p>Con equipo técnico de video del Centro Cultural Kirchner</p>
17 h	Auditorio 411 Cuarto Piso	<p><b>Encuentro</b></p> <p><b>Diploma Superior en Soberanía y Políticas Culturales en América Latina (CLACSO)</b></p> <p>Con Bruno Maccari (Coordinador Académico), Paula Baró (Coordinadora Pedagógica), Tatiana Valdez, Mariela Farina, Florencia Falter y Rocio Bergé (tutoras) y equipo docente</p> <p>*Actividad destinada a estudiantes, egresadas/os y docentes del Diploma</p>
16 h	Salón de Honor Noveno Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Produciendo redes escénicas y a circular</b></p> <p>Con Gustavo Schraier (CABA, Presidente APPEAE), Tatiana D'Agate (Bariloche)</p> <p><b>Presenta</b> Gustavo Uano (Director Ejecutivo INT)</p>




Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
18 h	Sala 121 Primer Piso	<p><b>Clase magistral</b></p> <p><b>Clínica de Guitarra en el Tango</b></p> <p>Con Matías Tozzola (Guitarra solista de la Orquesta Nacional de Música Argentina "Juan de Dios Filiberto")</p> <p>*Actividad con inscripción previa</p>
18 h	Salón de Honor Segundo Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Tango y pedagogía</b></p> <p>Con Olga Besio</p> <p>*Actividad con inscripción previa</p>
18 h	Auditorio 411 Cuarto Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Bonus Game 3: Proyectos y portfolios para Videojuegos</b></p> <p>Con Pablo Canaveris, Valentina Viola, Laura Palavecino, Guillermo Nuñez, Manuel 'Tozy' Carazo, Julián Micic de Rosas y Laura Angélica Rodríguez (docentes y coordinadores de la Diplomatura en Desarrollo Artístico de Videojuegos UNRAF)</p>
18 h	Auditorio 413 Cuarto Piso	<p><b>Taller</b></p> <p><b>Gestión financiera para proyectos culturales</b></p> <p>Con Silvina Delsabio (Fundación EMPRETEC)</p>
18 h	Auditorio 513 Quinto Piso	<p><b>Intercambio de experiencias: la lectura como herramienta de trabajo transversal</b></p> <p>Con Patricia Belloni (Secretaria técnica del Consejo Nacional de la Vivienda), Clarisa Cincotta (Coordinadora del programa "El Club me cuida" - Ministerio de Turismo y Deportes de la Nación), Natalia Magrin (Coordinadora de Gestión de Fondos Audiovisuales- Archivo Nacional de la Memoria-Secretaría de DDHH), Natalia Porta López (Min de Educación), Mariana Aranovich (Coordinadora del Registro Nacional de Barrios Populares-Secretaría de Integración Socio Urbana-Min. de Desarrollo Social) y Nora Belloni (Interventora IPV Tucumán).</p> <p><b>Modera</b> Débora Ruiz (Programa Libros y Casas-MCN)</p>
18 h	Auditorio 511 Quinto Piso	<p><b>Evaluación de políticas públicas: el caso de puntos de cultura</b></p> <p>Con Dirección de Programas Socio Culturales y Dirección de Planificación y Seguimiento de Gestión</p>
18 h	Auditorio 612 Sexto Piso	<p><b>Conversatorio</b></p> <p><b>Infancias: Proyectos, territorios y futuros</b></p> <p>Con Marcela Ferrii (Estación Infancia, San Martín-PBA), Carolina Guiñazú (Navegancias, Tigre-PBA), Paola Cocconi (Sala 5, Hospital Vilela, Rosario-Santa Fe), Griselda Rinaldi (El Parque del Conocimiento, Posadas-Misiones)</p> <p>Ivan Moiseeff (La Casa de María Elena Walsh, Morón-PBA) y Biblioteca Del otro lado del árbol (La Plata-PBA).</p> <p><b>Modera</b> Cecilia Ceriani (Programa GCP-MCN)</p>



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada



HORA	LUGAR   CCK	ACTIVIDAD
18 h 	Auditorio 614 Sexto piso	<b>Cierre del Seminario permanente   Saberes Comunitarios. Repensarnos: aciertos y desaciertos cuando presentamos proyectos</b> Con Victoria Rando (Organización La Territorial y Bachillerato Popular Casa Abierta, Villa 31-CABA), Gabriela Cano (Colectivo Cultural el Soberbio-Misiones), Fabiola Vilte (El Galpón de los Sueños-Jujuy)

18 h	Cúpula Noveno Piso	<b>Charla magistral</b> <b>Cultura, política y soberanía en América Latina</b>
------	-----------------------	---

### Actividades al paso | Centro Cultural Kirchner

#### FERIA

Plaza Seca | 9 a 20 h

#### PUNTO EN COMÚN

Planta baja | 12 a 19 h

Espacio de entrevistas. Acercate y compartí tu mirada sobre el panorama cultural. Con el **Programa Formar Cultura**

#### CREACIÓN DE POSTALES

Planta baja | 12 a 19 h

por el colectivo **Wacha**

#### RETRATOS Y DIBUJOS EN VIVO

Planta baja | 13 a 17 h

por el colectivo **Línea Peluda**

## Centro Cultural Paco Urondo

HORA	LUGAR	ACTIVIDAD
19 h		<b>Milonga federal, abierta, atípica y plural</b> Espacio de encuentro e intercambio con hacedores del sector.
20 h	Centro Cultural Paco Urondo	<b>Milonga con orquesta</b> "Tango Bardo"
21 h	Centro Cultural Paco Urondo	<b>Cierre del Encuentro Nacional de Formación Cultural</b> DJ Nico Ponce Grupo de Cumbia "Las Gildas"



Todas las actividades abiertas al público están sujetas a disponibilidad de la sala/espacio y el ingreso se realizará por orden de llegada

2023

# Actividades destacadas del Encuentro Nacional de Formación Cultural

Sala Argentina, 10 h 

**Centro Cultural Kirchner (CCK)**  
Sarmiento 151, CABA

**Conversatorio**

## Experiencias en la Gestión de Públicos

Con **Elian Chali**, **Sonia Jaroslavsky** (Teatro Nacional Cervantes), **Fabiola Vilte** (El Galpón de los Sueños), **Juan Muñoz** (Museo Nacional Terry), **Posho Anibal Peña** (Centro Cultural Conte Grand-Min de Turismo y Cultura-San Juan)

**Modera Sabrina Cassini**  
(Dirección Nacional de Formación Cultural-MCN)

Auditorio 614, 16 h 

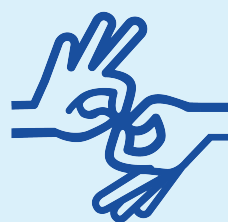


Presentación de libro

**"Formación cultural  
comunitaria en Argentina.  
Reflexiones en la voz de  
formadoras y formadores  
de espacios culturales  
comunitarios, pueblos  
originarios, universidades  
y sindicatos"**

Con Paula Bruno

Cúpula, 16 h



Charla

**“¿Sale alguna?”  
Hábitos y prácticas  
culturales de jóvenes hoy**

Con el SINCA

(Sistema de información cultural de la Argentina)

Auditorio 614, 16 h



Dirección Nacional de Formación Cultural  
Secretaría de Gestión Cultural  
Ministerio de Cultura de la Nación



Ministerio de Cultura  
Argentina