

ENTA - ENCUENTRO NACIONAL DE TANGO

17, 18 y 19 de noviembre en el Centro Cultural Borges

Agenda día x día

Jueves 17 de noviembre

12 a 14 h - Primer piso | **Acreditación y bienvenida de estudiantes de ENTA**

14 a 16:30 h - Sala Tango | **Clase del taller coreográfico con Leonardo Cuello**

Actividad destinada a estudiantes del Programa ENTA - Se puede presenciar sin reserva previa

14 h - Primer piso | **Montaje coreográfico con Manuco Firmani**

Actividad destinada a estudiantes del Programa ENTA - Se puede presenciar sin reserva previa

14 h - Auditorio Alberto Williams | **ENTA GESTIÓN. Espacio de reflexión y recorrido por el Centro Cultural Borges**

Actividad destinada a estudiantes del Programa de ENTA - Abierta al público para presenciar sin reserva

14 h - Sala Norah Borges | **Música y escena: reflexiones sobre una convivencia vertiginosa, con Rubén Szchumacher.** Asistente Ramiro Gigliotti.

Actividad con reserva previa en la boletería del centro cultural.

14h - Auditorio Mercedes Sosa | **Documentales: Maestros Milongueros (73'), ACETA 2004/2007 (17'), ENTA 2015 (13').** Proyección en continuado.

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa.

16 a 18:30 h - Sala Norah Borges | **LABORATORIO DE VIDEO DANZA. Tango: nuevos formatos y contenidos, con Esteban Moreno y Claudia Codega. Piano en vivo: Analía Goldberg.**

Actividad destinada a bailarines/as de tango nivel avanzado y/o profesionales - realizadores audiovisuales - personas interesadas en la dirección coreográfica. Actividad con reserva previa, una hora antes en la boletería del centro cultural.

17 a 18:30 h - Sala Tango | **CLASE MAGISTRAL: La calidad del movimiento en la caminata (y otros yeites)** con Vanina Bilous y Pablo Inza.

Actividad destinada a parejas de baile de nivel avanzado y/o profesionales. Actividad con reserva previa, una hora antes en la boletería del centro cultural.

17 a 19 h - Primer Piso | **Espacio permanente de baile. Clases breves, práctica y exhibición.**

Viernes 18 de noviembre

14 a 15.30 h - Auditorio Alberto Williams | **Espacio de reflexión con invitadas/os especiales**

14 a 15:30 h - Sala Tango | **CLASE MAGISTRAL: Haciendo uso de la marcación con Natalia Games y Gabriel Angió. Piano en vivo: Analía Goldberg.**

Actividad destinada a parejas de baile de nivel avanzado y/o profesionales. Actividad con reserva previa en la boletería del centro cultural.

14 a 17 h - Sala Norah Borges | **LABORATORIO DE VIDEO DANZA: El espacio y la resignificación del lenguaje con Alejandro Cervera.**

Actividad destinada a bailarines/as de tango nivel avanzado y/o profesionales; realizadores audiovisuales; y personas interesadas en la dirección coreográfica. Actividad con reserva previa en la boletería del centro cultural.

14 h - Auditorio Mercedes Sosa | **PONENCIAS. Presentación del informe "Estado de situación del Tango en todo el país".** Modera: Diego Benbassat - Participan: Agustina Coloma - Hernán Morel - Matías Zarlenga

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

14 a 19 h - Primer piso | **Espacio permanente de baile. Clases breves, práctica y exhibición**

15.30 h - Auditorio Alberto Williams | **PONENCIAS. Presentación de Proyectos de Tango de todo el país (PARTE I). Invitados/as: artistas de las provincias**

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

15.30 h - Auditorio Mercedes Sosa | **Documentales: Maestros Milongueros (73'), ACETA 2004/2007 (17'), ENTA 2015 (13').** Proyección en continuado.

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa.

16.30 a 18 h - Sala Tango | **CLASES MAGISTRALES: Encuentro con Carlos Perez y Rosa Forte.**

Actividad destinada a estudiantes del Programa ENTA - Se puede presenciar sin reserva previa

17 a 19 h - Sala Norah Borges | **Taller: Arreglos musicales en el Tango con Ramiro Gallo y Andrés Linetzky.**

Recomendada para personas con conocimientos básicos de música. Actividad con reserva previa, una hora antes en la boletería del centro cultural.

17 h - Auditorio Alberto Williams | **PONENCIAS. Cinco versiones notables del Tango.** Con la participación de Elina Roldán, María Pantuso, Milena Plebs, Nélica Rodríguez, Olga Besio. Modera: Patricia Lamberti.

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

17 h - Auditorio Mercedes Sosa | **MESA DEBATE: El Tango en las infancias y adolescencias** modera: Sabrina Cassini - Invitadxs: Cristina Fontana - Lilí Gardés - Gustavo Varela

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

18.30 h - Auditorio Mercedes Sosa | **MESA DEBATE: Tango y géneros.** Con la participación de Juliana Verdenelli, Melissa Fitch, Ianina Trigo. Modera: Soledad Venegas

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

18.30 h - Sala Tango | **ENCUENTRO CON MAESTROS Y MAESTRAS del ENTA**
Milonga con orquesta en vivo: Santa Calavera

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

Sábado 19 de noviembre

13 a 15:30 h - Sala Norah Borges | **Laboratorio de video danza: Edición instantánea: del paso a la toma, con Natalia Hills.**

Actividad destinada a bailarines/as de tango nivel avanzado y/o profesionales; realizadores audiovisuales; y personas interesadas en la dirección coreográfica. Actividad con reserva previa en la boletería del centro cultural.

14 a 17 h - Primer piso | **Espacio permanente de baile. Clases breves, práctica y exhibición**

14 h - Auditorio Alberto Williams | **MESA DEBATE: Las Prácticas y Milongas como espacios de aprendizaje y recreación,** con la participación de Luciana Valle, Oscar Héctor, María Pantuso, Darío y Valentina (Pipí Cucú). Modera: Julio Dupláa.

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala.

14 a 16:30 h - Foyer Auditorio Astor Piazzolla | **Mano a mano con invitadas e invitados especiales: Eduardo Arquimbau (14 h) y María Nieves (15:30 h).**

Actividad abierta a todo público.

14 a 15 h - Sala Tango | **CLASE MAGISTRAL con Pedro "Toto" Faraldo y Natacha Poberaj**

Actividad destinada a estudiantes del Programa ENTA - Se puede presenciar sin reserva previa

14 h - Auditorio Mercedes Sosa | **MESA DEBATE: Políticas Culturales para la promoción del Tango**, con la participación de Franco Vitali, Carlos Villalba, Teresita Lencina y el "Chino" Sanjurjo. Modera: Gisela Magri.

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala.

16 h - Auditorio Alberto Williams | **PONENCIA: "Presentación de Proyectos de Tango de todo el país" (PARTE II).** Artistas invitados/as de las provincias.

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

16 a 18 h - Sala Norah Borges | **TALLER: La creación escénica con Ana María Stekelman, Nora Robles y Pedro Calveyra.**

Actividad destinada a parejas de baile nivel avanzado y/o profesionales, con reserva previa en la boletería del centro cultural.

16 a 17.30 h - Sala Tango | **CLASE MAGISTRAL: Estilo: Entre lo heredado y lo propio, con Esteban Moreno y Claudia Codega.**

Actividad destinada a estudiantes del Programa ENTA - Se puede presenciar sin reserva previa

16 h - Auditorio Mercedes Sosa | **PONENCIA: Dramaturgias tangueras: del sainete criollo a Broadway** con Matías Mauricio

Actividad abierta a todo público. Sin reserva previa, ingreso por orden de llegada hasta colmar la capacidad de la sala

17 a 18 h - Primer piso | **Tango al paso**

Actividad abierta a todo público.

18 h - Primer Piso | **Recorrido coreográfico con Manuco Firmani**

Actividad abierta a todo público.

18.30 h - Espacio Jorge Luis Borges, segundo piso | **Recorrido coreográfico con Andrea Castelli**

Actividad abierta a todo público.

19 h - Auditorio Astor Piazzolla | **Recorrido coreográfico con Leonardo Cuello**

Actividad abierta a todo público.

20 h - Foyer Auditorio Astor Piazzolla | **Cierre del Encuentro Nacional de Tango. Milonga al paso**

17, 18 y 19 de noviembre: 14 a 20 h - Sala Tango | **Fotografía de Eduardo Torres.**

Exposición permanente durante el Encuentro Nacional de Tango.